古代汉语专题 · 形考任务一

在完成文字教材《绪论》章节以及对应的网络课程端第一讲、第二讲的学习后，来完成形考任务一。

1. 汉字学萌芽时期指的是（ ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 先秦

B. 东汉

C. 魏晋

D. 三国

正确答案：A
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。萌芽，可理解为最早发生，先秦时期是所有选项中最早的。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第1页。

2.
汉字学创建于 （ ）时期。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 上古

B. 东汉

C. 十六国

D. 晚唐

正确答案：B
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。许慎《说文解字》是有史以来第一部汉字学专著，很大程度上，它的创作标志了汉字学称为一门专门学问。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第1-2页。

3. （ ）提出了“六书”的类别名目。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《汉书》

B. 《诗经》

C. 《周礼》

D. 《三国志》

正确答案：C
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。六书的命名最早见于《周礼·地官·保氏》。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第2页。

4. 汉代把研究汉字的学问叫做“（   ）”。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 太学

B. 大学

C. 中学

D. 小学

正确答案：D
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。"小学"本来是对从事初级教育的学校的称呼，因为汉字是小学所学的主要内容，所以从汉代起，"小学"这一名称就开始指称汉字学了。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第2页。

5. “故言，心声也；书，心画也。”出自扬雄（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《博学篇》

B. 《说文解字》

C. 《易经》

D. 《扬子云集》

正确答案：D
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。从字面就能看出扬雄与《扬子云集》关系，参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第2页。

6. 著名学者许慎撰写的（   ）是汉代汉字学取得的最大成就。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《系辞传》

B. 《说文解字》

C. 《山海经》

D. 《尚书序》

正确答案：B
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第2页。

7. 提出“止戈为武”、“皿虫为蛊”等说法的是（ ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《大禹谟》

B. 《尧典》

C. 《左传》

D. 《公羊传》

正确答案：C
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第2页。

8. 提出“自环者为私”、“背私为公”等说法的是（    ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《老子》

B. 《庄子》

C. 《尸子》

D. 《韩非子》

正确答案：D
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第2页。

9. 写出了汉字学经典著作《仓颉篇》的是（   ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 仓颉

B. 李斯

C. 胡毋敬

D. 赵高

正确答案：B
答案解释：暂无

10. 有史以来第一部汉字学专著指的是（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《仓颉篇》

B. 《山海经》

C. 《说文解字》

D. 《大荒北经》

正确答案：C
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第2页。

11. 唐（  ）注《汉书》曰：“小学谓之文字之学也。”

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 颜师古

B. 李白

C. 胡亥

D. 赵构

正确答案：A
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。可用排除法秦代胡亥、南宋赵构两位帝王，李白是诗人。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的发展》第2页。

12. 宋晁公武著有（    ）是研究汉字学的重要著作。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《郡斋读书志》

B. 《汉书艺文志》

C. 《隋书经籍志》

D. 《魏书地理志》

正确答案：A
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。可用排除法，《汉书艺文志》、《隋书经籍志》、《 魏书地理志》均指明朝代，《郡斋读书志》单独一类，参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的发展》第4页。

13. 提出形音义互求方法的是（ ）代著名学者段玉裁。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 清代

B. 三国

C. 隋代

D. 唐代

正确答案：A
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。说文解字四大家属《古代汉语1》常识，参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的发展》第6页。

14. 著名学者（ ）认为研究汉字的学问、训诂等“小学”应改为“语言文字之学”。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 葛洪

B. 陆法言

C. 梁启超

D. 章太炎

正确答案：D
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。章太炎认为，研究汉字的学问与训诂学和音韵学不应该称为"小学"，名不副实，应为"语言文字之学"。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第9页。

15. 陆法言关于文字学的代表著作是（   ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《切韵》

B. 《广韵》

C. 《方言》

D. 《尔雅》

正确答案：A
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第9页。

16. 古文字学是以（   ）为研究对象的汉字学分支。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 草书

B. 古文字

C. 楷书

D. 金石学

正确答案：B
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。古文字学，就是研究古文字的学问。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第1页。

17. 一般认为，是（     ）在1889年发现了甲骨文。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 陈梦家

B. 王懿荣

C. 顾实

D. 李梦阳

正确答案：B
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。王懿荣购置中药时，偶然发现了龟甲上的文字。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第12页。

18. 1903年，刘鹗选拓1058片甲骨文变成（   ），这是第一部著录甲骨文的著作。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《甲骨卜辞》

B. 《汉书艺文志》

C. 《铁云藏龟》

D. 《殷墟爻辞》

正确答案：C
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。刘鹗字铁云，他的著作就是《铁云藏龟》。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第12页。

19. 20世纪40-60年间，在甲骨文著录方面贡献最大的专家是（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 郭沫若

B. 胡厚宣

C. 王懿荣

D. 李清照

正确答案：B
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。王、李离20世纪40年较远，可见选郭、胡，郭此时更多从事政治工作。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第13页。

20. 中华书局出版的(   )是目前最全的甲骨文著录。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《甲骨爻辞》

B. 《战后所见甲骨》

C. 《甲骨文合集》

D. 《甲骨续存》

正确答案：C
错误答案解释：汉字学的基础理论知识，属于识记范畴。《甲骨文合集》由中华书局出版，共 13 册，选收了 41 956 篇甲骨著录，汇集了此前各种有价值的甲骨文著录百余种，是目前最全的甲骨文著录。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第13页。

21. 秦始皇实行“书同文”的政策，（  ）对汉字的形体和用字都进行了规范，并以之作为朝廷制定的标准字样，用于正字与教学。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 李斯编写的《仓颉篇》

B. 赵高编写的《爱历篇》

C. 胡毋敬编写的《博学篇》

D. 许慎编写的《说文解字》

正确答案：A B C
错误答案解释：秦始皇实行"书同文"的政策，李斯编写了《仓颉篇》，赵高编写了《爱历篇》，胡毋敬编写了《博学篇》。他们对汉字的形体和用字都进行了规范，并以之作为朝廷制定的标准字样，用于正字与教学。汉字的功能，作了详细的阐述和说明。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的创建》第2页。

22. 清代研究《说文解字》的作品有（    ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 段玉裁《说文解字注》

B. 桂馥《说文解字义》

C. 《说文解字句读》

D. 《说文长笺》

正确答案：A B C
错误答案解释：清段玉裁《说文解字注》;清桂馥《说文解字义证》;王筠《说文解字句读》、《说文释例》等，其中段玉裁的《说文解字注》最负盛名。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的发展》第7页。

23. 仿照《说文解字》体例编辑了的字书有（   ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 西晋吕忱《字林》

B. 梁顾野王《玉篇》

C. 宋司马光《类篇》

D. 宋张有《复古编》

正确答案：A B C D
错误答案解释：仿照《说文解字》编辑的字书，有西晋吕忱《字林》，梁顾野王《玉篇》，宋司马光《类篇》，宋张有《复古编》，明梅脚祚《字汇》，明张自烈《字通》，清陈延敬、张玉书《康熙字典》。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的发展》第7页。

24. 属于文字学分支学的是（   ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 说文学

B. 金石学

C. 字原学

D. 正字学

正确答案：A B C
错误答案解释：文字学分支学的是说文学、金石学、字原学。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的发展》第7-8页。

25. 古时研究不符合规范的字（俗字）作品有（ ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 《通俗文》

B. 《杂字解诂》

C. 《要用字苑》

D. 《碎金》

正确答案：A B C D
错误答案解释：随着俗文字应用的需要，也出现了一些研究俗文字书籍，如魏晋之际的《通俗文》、魏周成《杂字解诂》、东晋葛洪《要用字苑》、南朝宋何承天《纂文》等，唐代《碎金》等。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的发展》第9页。

26. 下列（ ）著作的发表标志了文字学与语言学的分家。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 顾实《中国文字学》（1926）

B. 胡朴安《文字学常识》（1929）

C. 贺凯《中国文字学概要》（1931）

D. 马宗霍《文字学发凡》（1935）

正确答案：A B C D
答案解释：暂无

27. （   ）等著作把文字学的对象缩减为字形。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 吕思勉《中国文字变迁考》（1926）

B. 顾实《中国文字学》

C. 蒋善国《语言文字学》（1930）

D. 陈梦家《文字学甲编》（1939）

正确答案：A B D
错误答案解释：把文字学的对象缩减为字形的做法始于 20 世纪 20年代，吕思勉《中国文
字变迁考》（1926）、顾实《中国文字学》（1926）、蒋善国《中国文字之原始及其构造》（1930）、陈梦家《文字学甲编》（1939），都专讲字形。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第11页。

28. 民国时期研究甲骨文的代表性作品是（ ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 刘鹗《铁云藏龟》

B. 孙诒让《契文举例》

C. 《甲骨卜辞》

D. 《殷墟爻辞》

正确答案：A B
错误答案解释：1903 年，刘鹗从他所藏的甲骨中选拓1058片编成《铁云藏龟》，这是第一部著录甲骨文的著作。1904年，孙诒让研究了《铁云藏龟》中的甲骨文材料，著《契文举例》，开创了对甲骨文的考释工作。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第11页。

29. 甲骨文字汇、字典有（   ）

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 《龟室殷契类纂》

B. 《殷墟文字类编》

C. 《甲骨学文字编》

D. 《甲骨文编》

正确答案：A B C D
错误答案解释：编纂出版甲骨文字汇、字典，主要有王襄《龟室殷契类纂》、商承祚《殷墟文字类编》、朱芳圃《甲骨学文字编》、孙海波《甲骨文编》。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第12页。

30. 对金文研究作出重大贡献的中国专家包括（  ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

1. 邦男

B. 孙诒让

C. 郭沫若

D. 唐兰

正确答案：B C D
错误答案解释：对金文研究作出重大贡献的学者有孙诒让、罗振玉、王国维、郭沫若、杨树达、唐兰、于省吾、容庚、徐中舒等人。参见《基础汉字学教程·绪论·汉字学的转变》第13页。

古代汉语专题 · 形考任务二

在完成第三讲——第六讲的学习后，来完成形考任务二。

1. 古代有三位学者对“六书”的名称进行解说，即（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 刘熙、班固、郑玄

B. 郑众、许慎、司马迁

C. 郑众、班固、许慎

正确答案：C
答案解释：暂无

2. 最早提到“六书”的古籍是（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 《论语·学记》

B. 《尚书·舜典》

C. 《周礼·地官·保氏》

正确答案：C
答案解释：暂无

3. 古琴，又名琴，在形制上因缚弦七根，人们称为“七弦琴”。那么从字源上讲，“琴”字是？（   ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 象形字

B. 假借字

C. 转注字

D. 形声字

正确答案：A
答案解释：暂无

4. 下列都是象形字的有（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 毛、贝、禾

B. 开、动、审

C. 段、红、雨

正确答案：A
答案解释：暂无

5. “宗”是一个会意字。在甲骨文中，宗字作“
”， “
”像宫室屋宇之形，“
”可能表示 (   ) 。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 祖先牌位

B. 皇帝宝座

C. 青铜兵器

正确答案：A
答案解释：暂无

6. 下列各组汉字，象形字、指事字、会意字、形声字四种都有的一组是（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 目  甘  伐  哀

B. 又  受  劣  都

C. 鱼  牧  末  戒

正确答案：A
答案解释：暂无

7. 根据“四书”分析，“戒”字的构造类型是（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 象形

B. 指事

C. 会意

正确答案：C
答案解释：暂无

8. 下列各组字中全是会意字的是（   ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 果  棘  牧  信

B. 巢   枣   取   武

C. 友  从  看  逐

正确答案：C
答案解释：暂无

9. 从汉字造字法来看，“上、寸、甘”三个字都是（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 象形字

B. 指事字

C. 会意字

正确答案：B
答案解释：暂无

10. 下列不是指事字的是（   ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 末

B. 亦

C. 龟

正确答案：C
答案解释：暂无

11. 下列三组字中造字法与另两组不同的是（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 介 孔 尺

B. 叉 曰 凶

C. 从 林 看

正确答案：C
答案解释：暂无

12. 下列字①体②木③本④沐其构字特点依次是（   ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 会意字 象形字 指事字 形声字

B. 形声字 象形字 指事字 会意字

C. 会意字 指事字 象形字 形声字

正确答案：A
答案解释：暂无

13. 下列选项分析错误的是（   ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 星，形声字，从晶省，生声

B. 融，形声字，从鬲，虫省声

C. 豪，形声字，从高省，豕声

正确答案：C
答案解释：暂无

14. 选出一组不是左形右声或者左声右形的字（   ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 修 腾 颖 旗

B. 岭 扶 依 唱

C. 政 歌 顶 刊

正确答案：A
答案解释：暂无

15. 选出一组是上形下声的字(    )。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 村、吐、胜、虾

B. 功、领、救、战

C. 露、花、岗、笠

正确答案：C
答案解释：暂无

16. 下列都是形声字的有（   ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 题   颖   问

B. 省   胜   月

C. 本   机   桌

正确答案：A
答案解释：暂无

17. 下列各组字，全是假借字关系的是（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 禽擒；然燃

B. 归馈；蚤早

C. 益溢；取娶

正确答案：A
答案解释：暂无

18. 下列各组汉字中，象形、指事、会意、形声四种结构都具备的是（  ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 鱼上牧材

B. 本亦及雨

C. 牛朱徒眉

正确答案：A
答案解释：暂无

19. 许慎的“本无其字，依声托事”是指（ ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 会意

B. 转注

C. 假借

正确答案：C
答案解释：暂无

20. 许慎的“建类一首，同意相受”是指（    ）。

单选题(3.0分)（难易度:中）

A. 转注

B. 假借

C. 形声

正确答案：A
答案解释：暂无

21. 下列汉字的古字形都是象形字的有（    ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 日本省

B. 白龙牙

C. 目水竹

D. 至及心

正确答案：B C
答案解释：暂无

22. 下列各组汉字，全属于会意字的是（   ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 信  受  字  恬

B. 鸣  炙  秉  相

C. 闲  舅  社  经

D. 好  即  戒  武

正确答案：B D
答案解释：暂无

23. 下列各组字的古字形，象形字、指事字、会意字、形声字四种结构都具备的有（ ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 末  然  人  牧

B. 凰  亦  焚  徒

C. 上  燕  徒  闻

D. 羊  亦  佞  鸣

正确答案：A D
答案解释：暂无

24. 下列哪组字都属于会意字？ （   ）。
①闪  ②闩  ③闯 ④闲  ⑤间  ⑥闹  ⑦闾  ⑧阁

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. ①③⑤

B. ①⑥⑦

C. ②③⑧

D. ③④⑥

正确答案：A B
答案解释：暂无

25. 下列说法正确的有（   ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 毛、瓜、竹是象形字

B. 出、武、采是会意字

C. 材、闻、尾是形声字

D. 甘、五、步是指事字

正确答案：A B
答案解释：暂无

26. 从造字法角度看，跟“束”不同类的有（   ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 血

B. 戍

C. 歪

D. 姥

正确答案：B C D
答案解释：暂无

27. 下列都是指事字的是（   ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 朱甘本末

B. 刃系卒曰

C. 立雷果眉

D. 母亦夫天

正确答案：A B D
答案解释：暂无

28. 下面的形符，表示的意义与行走有关的有（    ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 辶

B. 行

C. 彳

D. 走

正确答案：A B C D
答案解释：暂无

29. 下面不属于形声字的是（    ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 衷

B. 围

C. 从

D. 刃

正确答案：C D
答案解释：暂无

30. 转注字应该同时具备哪些条件（    ）。

多选题(4.0分)（难易度:中）

A. 部首相同

B. 意义相同

C. 相互为训

D. 有文献印证

正确答案：A B C
答案解释：暂无

**（一）汉字的作用**

在中华文明的发展过程中，汉字发挥了重要的作用。基于你对汉字知识和中国传统文化的了解，结合具体案例，谈谈你对“汉字的作用”的理解。

要求：

1.理论联系实际，不空谈。

2.字数不少于300字。

**（二）汉字与微信表情包**




上图是两个字体类微信表情包，请完成下面问题：

1.选择一个表情包下载，并选择其中一些表情符号发送给你的朋友（如果无法下载，请直接发上述图片），询问他们对该创意的认可度（比如兴趣、使用意愿、识别准确度等）。

2.在线查询“汉典网[https://www.zdic.net/](https://www.zdic.net/%22%20%5Ct%20%22https%3A//lms.ouchn.cn/course/20000016074/learning-activity/full-screen%22%20%5Cl%20%22/_blank)”，输入你识别出的汉字，查看它的字源字形，看表情包字符与字源形体有何不同。（至少查询5个）

例如：

“哭”的字源字形：



表情包中的“”对说文小篆字形加以变形，并添加了眼泪的标示。

3.谈谈你对字体类微信表情包的看法，着重谈一谈它们在当代汉字传播中的正反作用。

**生活中的汉字现象**

为激发学习者继承中国古代优秀文化遗产的意识，培养学习者的民族自尊心和自豪感，提升学习者的教育数字化应用能力，增强专业课程与社会实践环节的联系，并增进课程思政教学效果，本次作业以实践性内容“生活中的汉字现象”为主题，学生可以选取日常生活、工作、旅行、文学阅读中遇到的汉字现象进行介绍和分析，比如博物馆里遇到的生僻字、网络汉字现象等。

不得提交与本作业主题无关的内容，不得提交违规违法内容。

**一、作业形式**

**1.小视频**

**提交3-5分钟的小视频。**

（1）使用手机或其他设备拍摄，横屏录制。

（2）使用手机软件“美图秀秀”或“剪映”里的“视频美化”等剪辑长短、添加字幕，完成视频。

（3）视频中人像可出镜可不出镜，但要有姓名、学号、分部的字幕信息。

（4）文件命名格式包括作业名称、分部名称、学生姓名，如：寿比南山之比·张二三。

**2.word文本**

图片数量不限，字数1000字左右；图片建议优先自己拍摄，如果必须网上下载，需要加网页链接注明；网络信息只能阅读后化用，不可原文照搬。

**注意：选择本形式，总分成绩为小视频作业形式的90%。**此外，不得有雷同现象，否则视为抄袭。相同内容的word文本作业，均认定为无效作业。